

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
г. МУРМАНСКА
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №57»**

Утверждаю
Директор МБОУ СОШ № 57

«__» _____ 2017 г.

Согласовано
Зам. директора по УВР

«__» _____ 2017 г.

Рассмотрено
на заседании МО
протокол №__ от _____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
начального общего образования
по технологии

Мурманск
2017

I. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета "Технологии" составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 г. № 373);
- Приказов Министерства образования и науки РФ от 26.11.2010 г. № 1241, от 22.09.2011 г. № 2357, 18.12.2012 г. №1060, от 29.12.2014 г. №1643, 18.05.2015 г. №507 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373»
- Примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренная решением федерального учебно - методического объединения по общему образованию (протокол №1\15 от 08.04.2015 г.)
- Изменений в примерной основной образовательной программе начального общего образования, внесенные федеральным учебно - методическим объединением по общему образованию (протокол №3\15 от 28.10.2015 г.)
- Авторской программы «Технология» Роговцева Н.И., Анащенкова и др. С.В., 2011
- Образовательной программы начального общего образования МБОУ г. Мурманска СОШ №57, Рабочая программа реализуется с помощью УМК «Школа России».

Учебный предмет «Технология» в начальной школе выполняет особенную роль, так как обладает мощным развивающим потенциалом. Специфика уроков курса состоит в том, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе – предметно-практической деятельности, которая является в младшем школьном возрасте необходимым звеном целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);
- развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;
- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий;
- развитие планирующей и регулирующей функций речи;

развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;
развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;
ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;
формирование ИКТ компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации:
избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

Место предмета в учебном плане

На изучение предмета «Технология» в учебном плане отводится - 203 ч.

В 1 классе — 33 ч (1 ч в неделю), во 2–4 классах – 34 ч (1 ч в неделю), возможен вариант в 3–4 классах — 68 ч (2 ч в неделю)

II. Планируемые результаты освоения учебного предмета:

Предметные результаты

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных*

учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*
- *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
- *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

Конструирование и моделирование**Выпускник научится:**

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- *соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;*
- *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

Практика работы на компьютере**Выпускник научится:**

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом,

рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

III. Содержание учебного предмета

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов¹. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия*.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и

¹ В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.)*. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.

**Распределение часов по темам
1-4 классы (таблица Школа России)**

Разделы программы	Часов по программе	1 класс (33 ч)	2 класс (34ч)	3 класс (34 ч)	4 класс (34ч)
Общекультурные и общетрудовые компетенции(знания, умения и способы действий). Основы культуры труда, самообслуживания.	41	5	12	9	15
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамотности.	55	20	11	18	6
Конструирование и моделирование.	29	6	8	6	9
Практика работы на компьютере.	10	2	3	1	4
Резерв					
Всего	135 ч	33	34	34	34

IV.Тематическое планирование (Школа России)

1 класс

№п/п	Название раздела	Кол-во часов по рабочей программе
1.	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживание. Рукотворный мир как результат труда человека. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Основы культуры труда. Природа в художественно-практической деятельности человека. Природа и техническая среда. Дом и семья. Самообслуживание	5ч
2.	Технология ручной обработки материалов.	20ч

	<p>Элементы графической грамоты. Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. Инструменты и приспособления для обработки материалов. Общее представление о технологическом процессе. Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани). Графические изображения в технике и технологии.</p>	
3.	<p>Конструирование и моделирование Изделие и его конструкция. Элементарные представления о конструкции. Конструирование и моделирование несложных объектов.</p>	6ч
4.	<p>Практика работы на компьютере (использование информационных технологи) Знакомство с компьютером. Работа с информацией. Компьютерное письмо.</p>	2ч

2 класс

№п/п	Название раздела	Кол-во часов по рабочей программе
1.	<p>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание. Рукотворный мир как результат труда человека. Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. Природа в художественно-практической деятельности человека. Природа и техническая среда. Дом и семья. Самообслуживание.</p>	12ч
2.	<p>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамотности. Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. Инструменты и приспособления для обработки материалов. Общее представление о технологическом процессе. Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и д.р.) Графические изображения в технике и технологии.</p>	11ч

3.	Конструирование и моделирование Изделие и его конструкция. Элементарные представления о конструкции. Конструирование и моделирование несложных объектов.	8ч
4.	Практика работы на компьютере (использование информационных технологий). Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.	3ч

3 класс

№п/п	Название раздела	Кол-во часов по рабочей программе
1.	Общекультурные и общетрудовые компетенции(знания, умения и способы действий). Основы культуры труда, самообслуживания. Рукотворный мир как результат труда человека. Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. Природа в художественно-практической деятельности человека. Природа и техническая среда. Дом и семья. Самообслуживание.	9 ч
2.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамотности. Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. Инструменты и приспособления для обработки материалов. Общее представление о технологическом процессе. Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и д.р.) Графические изображения в технике и технологии.	18 ч
3.	Конструирование и моделирование. Изделие и его конструкция. Элементарные представления о конструкции. Конструирование и моделирование несложных объектов.	6 ч
4.	Практика работы на компьютере.	1 ч

	Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора	
--	--	--

4 класс

№п/п	Название раздела	Кол-во часов по рабочей программе
1.	Общекультурные и общетрудовые компетенции(знания, умения и способы действий). Основы культуры труда, самообслуживания. Рукотворный мир как результат труда человека. Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. Природа в художественно-практической деятельности человека. Природа и техническая среда. Дом и семья. Самообслуживание.	15ч
2.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамотности. Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. Инструменты и приспособления для обработки материалов. Общее представление о технологическом процессе. Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и д.р.) Графические изображения в технике и технологии.	6ч
3.	Конструирование и моделирование. Изделие и его конструкция. Элементарные представления о конструкции. Конструирование и моделирование несложных объектов.	9ч
4.	Практика работы на компьютере. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.	4ч

V. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса:

1. Методическая литература для учителей:

- Роговцева Н.И. Технология. Рабочая программа. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1–4 классы: пособие для учителей образоват. Учреждений/Н. И. Роговцева, С.В. Анащенко. -2-е изд.-М.:Просвещение, 2011.-74с.

2. Учебники:

- **Роговцева Н.И.** Технология. 2 класс: учеб. для общеобразоват.учреждений с приложением на электронном носителе /[Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова,Н.В.Добромылова;Рос.акад.наук, Рос.акад. образования, изд-во «Просвещение»,-3-е изд.-М.: Просвещение, 2013.-95 с.: ил. – (Академический школьный учебник) (Перспектива).- ISBN 978-5-09-030795-6
- **Роговцева Н.И.** Технология. 3 класс: учеб. для общеобразоват.учреждений с приложением на электронном носителе /[Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова,Н.В.Добромылова;Рос.акад.наук, Рос.акад. образования, изд-во «Просвещение»,-3-е изд.-М.: Просвещение, 2013.-143 с.:ил. – (Академический школьный учебник) (Перспектива).- ISBN 978-5-09-029977-0
- **Технология.** 4 класс: учеб. для общеобразоват. организаций с прил. на электрон. носителе/[Н.И.Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В. Шипилова, С.В.Анащенко] ; Рос.акад.наук, Рос.акад образования, изд-во «Просвещение».-5-е изд.-М.: Просвещение 2014.-143с.: ил.- (Академический школьный учебник) (Перспектива).- ISBN 978-5- 09-032789-3

3. Компьютерные и информационно-компьютерные средства:

- Мультимедийный проектор;
- Компьютер;
- Демонстрационная доска для работы маркерами;
- Ксерокс;
- Набор демонстрационных материалов, коллекций;
- Конструкторы для изучения простых конструкций и механизмов.

VI. Приложение к программе (промежуточный и итоговый контроль 1-4 класс)

Календарно – тематическое планирование:

1 класс

№ п/п	Дата	Раздел. Тема урока.	Примечание
1.		<p align="center">Общекультурные и общетрудовые компетенции -3ч</p> <p>Человек – творец и созидатель, создатель духовно-культурной и материальной среды. <i>Я и мои друзья.</i></p>	
2.		<p><i>Материалы и инструменты.</i> Организация рабочего места. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов.</p>	
3.		<p>Ремёсла и их роль в культуре народов мира. <i>Что такое технология.</i></p>	
4.		<p align="center">Технология ручной обработки материалов -3 ч</p> <p>Природный материал, его конструктивные и декоративные свойства. Подготовка природного материала к работе. <i>Аппликация из листьев.</i></p>	
5.		<p>Пластилин, его конструктивные и декоративные свойства. <i>Приёмы работы с пластилином.</i> <i>Аппликация из пластилина «Ромашковая поляна»</i></p>	
6.		<p>Природный материал и пластилин, их конструктивные и декоративные свойства. <i>Изготовление изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции «Мудрая сова»</i></p>	
7.		<p align="center">Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание – 1ч</p> <p>Выражение связи человека и природы через предметную среду. <i>Использование растений человеком. Профессии, связанные с земледелием. Получение и сушка семян.</i></p>	
8.		<p align="center">Технология ручной обработки материалов – 2ч</p> <p>Правила рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений. <i>Отработка приёмов работы с пластилином, навыков использования инструментов. Проект «Осенний урожай»</i></p>	
9.		<p>Бережное использование и экономное расходование бумаги. Разметка при помощи шаблона и сгибанием. Клеевое соединение деталей. <i>«Закладка из бумаги»</i></p>	
10		<p align="center">Конструирование и моделирование - 1 ч</p> <p>Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций. <i>Составление аппликации из геометрических фигур «Волшебные фигуры»</i></p>	
11		<p align="center">Технология ручной обработки материалов – 14 ч</p> <p>Подбор материалов (природные, бросовые, пластилин, краски) и инструментов. <i>Изделие «Пчёлы и соты»</i></p>	
12		<p>Способы обработки материалов для получения различных декоративно-художественных эффектов. <i>Знакомство с техникой коллаж. Аппликация из журнальных вырезок в технике</i></p>	

		<i>коллаж.</i>	
13		Разметка по шаблону. Клеевой способ соединения деталей. <i>Ёлочная игрушка.</i>	
14		Пластилин, его конструктивные и декоративные свойства. <i>Изготовление фигурок домашних животных из пластилина.</i>	
15		Гофрированный картон, его конструктивные и декоративные свойства. <i>Изделие «Домик из веток»</i>	
16		Гофрированный картон, его конструктивные и декоративные свойства. <i>Изделие «Домик из веток»</i>	
17		Гофрированный картон, его конструктивные и декоративные свойства. <i>Изделие «Домик из веток»</i>	
18		Правила рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений <i>Правила безопасной работы шилом. Изготовление модели торшера.</i>	
19		Гофрированный картон, его конструктивные и декоративные свойства <i>Изделие «Стул»</i>	
20		Конструктивные и декоративные свойства тканей и нитей, их назначение и применение. Подготовка материалов к работе. <i>Создание кукол из ниток по одной технологии.</i>	
21		Конструктивные и декоративные свойства тканей и нитей, их назначение и применение. Подготовка материалов к работе. <i>Создание кукол из ниток по одной технологии.</i>	
22		Чтение условных графических изображений. <i>Правила работы иглой. Строчки прямых стежков, стежков с перевивом змейкой, стежков с перевивом спиралью.</i> <i>Изделие «Закладка с вышивкой»,</i>	
23		Последовательность практических и технологических операций. <i>Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями.</i>	
24		Отделка изделия и его деталей. <i>Оформление игрушки при помощи пуговиц и разных видов стежков.</i> <i>Изделие «Медвежонок»</i>	
25		Конструирование и моделирование – 1ч Конструкция изделия, виды конструкций и способы их сборки. <i>Знакомство с конструктором, его деталями и приёмами соединения деталей. Изготовление модели тачки.</i>	
26		Основы культуры труда, самообслуживание – 1ч Растения в доме (уход за растениями). <i>Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян.</i>	
27		Конструирование и моделирование – 3 ч Конструирование и моделирование изделий на основе простейших технических объектов. <i>Изготовление макета колодца из разных материалов (бумага и природный материал)</i>	

28	Проектирование конструкции изделия культурно-бытового и технического назначения. <i>Знакомство со способами и приёмами изготовления изделий в технике оригами. «Кораблик», «Плот».</i>	
29	Выделение деталей и их формообразование. Способами разметки при помощи линейки. <i>Изготовление модели флюгера из бумаги.</i>	
30	Технология ручной обработки материалов – 1 ч Выделение деталей отрыванием. Бережное использование и экономное расходование материалов. <i>Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Мозаика «Попугай»</i>	
31	Конструирование и моделирование – 1 ч Конструирование и моделирование изделий на основе простейших технических объектов. <i>Изготовление моделей самолёта и парашюта в технике оригами.</i>	
32	Использование информационных технологий – 2 ч Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. <i>Способы передачи информации. Перевод информации в знаково-символическую систему. Изделие «Важные телефонные номера»</i>	
33	Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере.	

**Календарно - тематическое планирование
2 класс**

№ п/п	Дата	Раздел. Тема урока.	Примечание
1.		Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамотности-1ч Правила рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений. <i>.Как работать с учебником.</i>	
2.		Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания-2ч Хозяйственно – практическая помощь взрослым. <i>Земледелие.</i>	
3.		Декоративное оформление культурно- бытовой среды. <i>Посуда. Изделие: «Корзина с цветами».</i>	

4.		Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамотности- 3ч Материалы, их конструктивные и декоративные свойства. <i>Изделие: «Семейка грибов на поляне».</i>	
5.		Материалы, их конструктивные и декоративные свойства. <i>Изделие: «Игрушка из теста»</i>	
6.		Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия. <i>Проект «Праздничный стол»</i>	
7.		Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания -5ч Ремесла и их роль в культуре народов мира. <i>Народный промысел хохломская роспись.</i> <i>Изделие. «Золотая хохлома».</i>	
8.		Гармония предметного мира и природы, ее отражение в народном быту и творчестве. <i>Изделие: «Городецкая роспись».</i>	
9.		Использование форм и образов природы в создании предметной среды. <i>Изделие:</i> <i>«Дымковская игрушка».</i>	
10.		Использование форм и образов природы в создании предметной среды. <i>Изделие:</i> <i>«Матрёшка».</i>	
11.		Декоративное оформление культурно- бытовой среды. <i>Изделие: пейзаж «Деревня»</i>	
12.		Конструирование и моделирование-1ч Конструкция изделия, соединение подвижное. <i>Изделие: «Лошадка».</i> <i>Практическая работа: «Домашние животные».</i>	
13.		Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания-1ч Проблемы экологии. Аппликация из природного материала. <i>Изделия: «Курочка из крупы», «Цыплёнок», «Петушок» (по выбору учителя).</i>	
14.		Конструирование и моделирование-3ч Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций. Проект «Деревенский двор»	
15.		Конструкция изделия. <i>Изделия: «Новогодняя маска», «Ёлочные игрушки из яиц» (по выбору учителя)</i>	
16.		Планирование доступных по сложности конструкций изделий культурно-бытового	

		назначения. <i>Изделие: «Изба»</i>	
17.		Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамотности-1ч Отделка изделия или его деталей. <i>Изделие: «Домовой». Практическая работа: «Наш дом».</i>	
18.		Конструирование и моделирование-1ч Планирование доступных по сложности конструкций изделий культурно-бытового назначения. Проект «Убранство избы». <i>Изделие: «Русская печь».</i>	
19.		Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамотности-1ч Правила рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений. Выполнение разных видов переплетений. <i>Изделие: «Коврик».</i>	
20.		Конструирование и моделирование-3 ч Планирование доступных по сложности конструкций изделий культурно-бытового назначения. <i>Изделие: «Стол и скамья»</i>	
21.		Конструкция изделия. Работа с нитками и картоном. <i>Изделие: композиция «Русская красавица»</i>	
22.		Конструкция изделия. <i>Изделие: «Костюмы для Ани и Вани».</i>	
23.		Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамотности-5ч Подготовка материалов к работе. Правила работы иглой, правила техники безопасности при шитье. <i>Изделие: «Кошелёк».</i>	
24.		Бережное использование и экономное расходование материалов. <i>Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетка»</i>	
25.		Обработка материала. Изделие: композиция «Золотая рыбка»	
26.		Обработка материала. Проект «Аквариум» <i>Изделие: «Аквариум».</i>	
27.		Отделка изделия или его деталей. Полуобъёмная аппликация. <i>Изделие: «Русалка»</i>	
28.		Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания- 4ч Коммуникативная культура, предметы и изделия, обладающие коммуникативным смыслом. <i>Изделие: «Птица счастья»</i>	
29.		Ремесла и их роль в культуре народов мира. <i>Изделие: «Ветряная мельница».</i>	
30.		Человек – наблюдатель и изобретатель. <i>Изделие: «Флюгер»</i>	
31.		Ремесла и их роль в культуре народов мира. Выполнение чертежей, разметка по линейке.	

		<i>Изделие: «Книжка-шурма»</i>	
32.		Практика работы на компьютере (использование информационных технологий)-3ч Компьютеры вокруг нас. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма.	
33.		Клавиатура. Файлы. Использование простейших средств текстового редактора.	
34.		Операционная система. Папки. Использование простейших средств текстового редактора.	

**Календарно-тематическое планирование
3 класс**

№ п/п	Дата	Раздел. Тема урока.	Примечание
1.		Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания – 2 ч Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу.	
2.		Архитектура Основы черчения. Строительные профессии. Изделие: «Дом»	
3.		Моделирование и конструирование– 1 ч Городские постройки Проволока: свойства, способы работы. Изделие: «Телебашня»	
4.		Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамотности – 1 ч Парк Природа в городской среде. Изделие: «Городской парк»	
5.		Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания – 2 ч Проект «Детская площадка». Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс»,	
6.		Проект «Детская площадка». Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс»,	
7.		Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамотности – 6 ч Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Практическая работа: «Коллекции тканей».Изделие: «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», «Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука», Аппликация из ткани.	
8.		Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Практическая работа: «Коллекции тканей».Изделие: «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», «Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука», Аппликация из ткани.	
9.		Изготовление тканей Виды плетения в ткани. Изделие: «Гобелен»	
10.		Вязание История вязания. Способы вязания. Изделие: «Воздушные петли»	
11.		Одежда для карнавала Проведение карнавала в разных странах. Изделия: «Кавалер», «Дама».	

12.		Бисероплетение Виды бисера. Изделия: «Браслетик «Цветочки»», «Браслетик, «Подковки»»	
13.		Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания – 3 ч Кафе Профессии: повар, кулинар, официант. Изделие: «Весы». Практическая работа: «Тест «кухонные принадлежности»».	
14.		Фруктовый завтрак. Изделие (по выбору учителя): «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке» Практическая работа: «Таблица «Стоимость завтрака»»	
15.		Колпачок-цыпленок. Сервировка стола к завтраку. Изделие: «Колпачок-цыпленок»	
16.		Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамотности – 5 ч Бутерброды. Холодные закуски. Изделие: «Бутерброды», «Радуга на шпажке» (по выбору учителя)	
17.		Салфетница. Изделия: «Салфетница». Способы складывания салфеток.	
18.		Магазин подарков. Виды магазинов. Изделие: «Соленое тесто», «Брелок для ключей».	
19.		Золотистая соломка. Работа с природными материалами. Изделие: «Золотистая соломка».	
20.		Упаковка подарков. Значение подарка для человека. Изделие: «Упаковка подарков»	
21.		Моделирование и конструирование – 3 ч Автомастерская Знакомство с историей создания автомобиля. Изделие: «Фургон «Мороженое»»	
22.		Грузовик Работа с металлическим конструктором. Изделия: «Грузовик», «Автомобиль». Практическая работа: «Человек и земля»	
23.		Мосты. Виды мостов. Изделие: модель «Мост».	
24.		Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания – 1 ч Водный транспорт. Проект «Водный транспорт». Изделия: «Яхта», «Баржа» (по выбору учителя).	
25.		Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамотности – 1 ч Океанариум и его обитатели. Проект «Океанариум». Практическая работа: «Мягкая игрушка». Изделие: «Осьминоги и рыбки».	
26.		Моделирование и конструирование – 1 ч Фонтаны. Изделие: «Фонтан». Практическая работа: «Человек и вода».	
27.		Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамотности – 1 ч Зоопарк. История возникновения искусства оригами». Изделие: «Птицы». Практическая работа: «Тест «Условные обозначения техники оригами»»	
28.		Моделирование и конструирование – 1 ч	

		Вертолетная площадка. Понятия: вертолет, лопасть. Изделие: «Вертолет «Муха».	
29.		Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамотности – 2 ч Воздушный шар Техника «папье-маше». Изделия: «Композиция «Клоун»». Практическая работа: «Человек и воздух».	
30.		Переплетная мастерская. Книгопечатание. Изделие: «Переплетные работы».	
31.		Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания – 1 ч Почта. Способы общения и передачи информации». Изделие: «Заполняем бланк».	
32.		Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамотности 2 ч Кукольный театр. Театральная афиша, программа. Изделие «Кукольный театр»	
33.		Кукольный театр. Театральная афиша, программа. Изделие «Кукольный театр»	
34.		Практика работы на компьютере – 1 ч Афиша. Программа MicrosoftOfficeWord. Изделие: «Афиша».	

**Календарно-тематическое планирование
4 класс**

№ п/п	Дата	Раздел. Тема урока.	Примечание
1.		Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамотности-1ч Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем столе материалов и инструментов. Как работать с учебником.	
2.		Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры и быта-4ч Человек – наблюдатель и изобретатель. Вагоностроительный завод. Изделия: «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона», «Пассажирский вагон»	
3.		Человек – наблюдатель и изобретатель. Вагоностроительный завод. Изделия: «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона», «Пассажирский вагон»	
4.		Машины и механизмы – помощники человека, их назначение, характерные особенности конструкций. Полезные ископаемые. Изделие: «Буровая вышка».	
5.		Машины и механизмы – помощники человека, их назначение, характерные особенности конструкций. Полезные ископаемые. Изделие: «Буровая вышка».	
6.		Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамотности- 5ч Материалы, их конструктивные и декоративные свойства.	

		Изделие: «Малахитовая шкатулка»	
7.		Представление об устройстве и назначении изделий. Автомобильный завод. Изделия: «КамАЗ», «Кузов грузовика».	
8.		Представление об устройстве и назначении изделий. Автомобильный завод. Изделия: «КамАЗ», «Кузов грузовика».	
9.		Подготовка материалов к работе. Монетный двор. Изделия: «Стороны медали», «Медаль»	
10.		Подготовка материалов к работе. Монетный двор. Изделия: «Стороны медали», «Медаль»	
11.		Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры и быта - 9ч Дизайн в художественной деятельности человека. Фаянсовый завод. Изделия: «Основа для вазы», «Ваза». Тест: «Как создается фаянс»	
12.		Дизайн в художественной деятельности человека. Фаянсовый завод. Изделия: «Основа для вазы», «Ваза». Тест: «Как создается фаянс»	
13.		Декоративное оформление культурно- бытовой среды. Швейная фабрика. Изделие: «Прихватка»	
14.		Декоративное оформление культурно- бытовой среды. Швейная фабрика. Изделие: «Прихватка»	
15.		Декоративное оформление культурно- бытовой среды. Освоение технологии создания мягкой игрушки. Изделия: «Новогодняя игрушка», «Птичка»	
16.		Гармония предметного мира и природы, ее отражение в народном быту и творчестве. Обувное производство. Изделие: «Модель детской летней обуви»	
17.		Гармония предметного мира и природы, ее отражение в народном быту и творчестве. Обувное производство. Изделие: «Модель детской летней обуви»	
18.		Традиции и творчество мастера в создании предметной среды.Деревообрабатывающее производство. Изделия: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений», «Лесенка-опора для растений»	
19.		Традиции и творчество мастера в создании предметной среды.Деревообрабатывающее производство. Изделия: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений», «Лесенка-опора для растений»	

20		Конструирование и моделирование- 4ч Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм. Кондитерская фабрика. Изделия: «Пирожное «Картошка»», «Шоколадное печенье». Практическая работа: «Тест «Кондитерские изделия».	
21.		Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм. Кондитерская фабрика. Изделия: «Пирожное «Картошка»», «Шоколадное печенье». Практическая работа: «Тест «Кондитерские изделия».	
22.		Конструкция изделия. Бытовая техника. Изделия: «Настольная лампа», «Абажур. Сборка настольной лампы». Практическая работа: «Тест: Правила эксплуатации электронагревательных приборов»	
23.		Конструкция изделия. Бытовая техника. Изделия: «Настольная лампа», «Абажур. Сборка настольной лампы». Практическая работа: «Тест: Правила эксплуатации электронагревательных приборов»	
24.		Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры и быта-2ч Самообслуживание, хозяйственно – практическая помощь взрослым. Тепличное хозяйство. Изделие: «Цветы для школьной клумбы».	
25.		Самообслуживание, хозяйственно – практическая помощь взрослым. Водоканал. Изделие: «Фильтр для очистки воды»	
26.		Конструирование и моделирование - 5 ч Конструкция изделия. Порт. Изделие: «Канатная лестница». Практическая работа: «Технический рисунок канатной лестницы».	
27.		Конструкция изделия. Узелковое плетение. Изделие: «Браслет».	
28.		Конструкция изделия. Самолётостроение. Ракетостроение. Изделие: «Самолёт».	
29.		Планирование доступных по сложности конструкций изделий технического назначения. Ракета-носитель. Изделие: «Ракета-носитель»	
30.		Планирование доступных по сложности конструкций технического назначения. Летательный аппарат. Изделие: «Воздушный змей»	
31.		Практика работы на компьютере (использование информационных технологий) – 4 ч	

		Использование простейших средств текстового редактора. Создание титульного листа. Изделие: «Титульный лист»	
32.		Использование простейших средств текстового редактора. Работа с таблицами. Изделие: работа с таблицами	
33.		Текстовые редакторы. Создание содержания книги. Практическая работа: «Содержание»	
34.		Текстовые редакторы. Переплётные работы. Изделие: «Книга «Дневник путешественника»	